

Hva husker du fra 22. juli?

Intervju-oppgave

Læringsmål:

- Å gjøre rede for ulike reaksjoner i den førsteperioden etter terrorangrepene.
- Å reflektere over folkelig oppslutning om medfølelse og samhold.
- Å reflektere over forestillinger om antatte ansvarlige.
- Å reflektere over bruk av personlige fortellinger som kilder, og trene på å utøve kildekritikk.
- Å trene på kompetanser slik som aktiv lytting og å samtale om sensitive temaer
- Å trene på å bearbeide kildemateriale og å uttrykke seg gjennom muntlig presentasjon, tekst eller medieproduksjon.

Introduksjon til oppgaven:

Husker du 22. juli 2011? Hva gjorde du? Hvor var du? Det finnes utallige personlige fortellinger fra 22. juli 2011 – kanskje like mange fortellinger som vi er mennesker i Norge. Noen har fortellinger fra Regjeringskvartalet eller fra Utøya, eller om det å kjenne noen som var der. Andre har fortellinger om at de husker akkurat hva de gjorde den dagen, hvor de var og hva de tenkte da de hørte om at det hadde vært en eksplosjon i Regjeringskvartalet og da de hørte om skytingen på Utøya.

Gjennom å snakke med noen som husker 22. juli 2011, kan man få et innblikk i hvordan enkeltmennesker i Norge opplevde denne dagen, hvordan de reagerte og hvordan det påvirket dem da og hvordan det har påvirket dem i etter tid.

I denne oppgaven skal elever intervju noen de kjenner om hva de husker fra 22. juli 2011. Mulige intervju-objekter kan være et familiemedlem, en lærer, en nabo en annen voksenperson eller noen som er gamle nok til å huske 22. juli og tida etterpå.

Oppgaven kan arbeides med i fag som norsk, samfunnsfag, KRLE eller i tverrfaglig arbeid knyttet til det tverrfaglige temaet «Demokrati og medborgerskap».

Aktuelle ressurser og tips til gjennomføring:

Om bruk av personlige fortellinger som kilder:

På nettsidene til 22. juli-senterets vitne-prosjekt [«Min historie – personlige fortellinger fra og om 22. juli 2011»](#) finnes videoopptak av vitneberetninger, skriftlige beretninger og informasjon om bruk av personlige fortellinger som kilder. Eksempel på ressurser som kan brukes er:

- Gruppeoppgaven [Fortellinger om 22. juli – arbeid med kilder](#)

- Teksten «[Om vitner som historiefortellere](#)» av Anette Storeide, Førsteamanuensis ved Institutt for språk og litteratur, NTNU.

Om det å gjennomføre intervjuer

- [Intervju med en muntlig kilde](#) (NDLA) – Artikkel med tips til hva du bør tenke på før, under og etter et intervju.
- [Tekstproduksjon i avis og blogg](#) (NDLA) – Ulike ressurser om flere typer tekstproduksjon.
- [Huskeregelen for kildekritikk: TONE](#) – Troverdighet, Objektivitet, Nøyaktighet, Egnethet (Elevforlaget)
- [Medielabben.no](#) – Her kan du finne ressurser om temaer som journalistikk, kildekritikk, presseetikk og personvern

Tips til aktiv lytting

- «Lytt» til kroppsspråket – se, legg merke til, og tolk tonefall, ansiktsuttrykk og kroppsbevegelser,
- Lytt til ordene – vis at du er opptatt av det som fortelles, still oppfølgingsspørsmål, bekreft at du forstår
- Tenk igjennom hvordan du kan unngå forstyrrelser som hindrer lytting.

Tips til temaer/spørsmål som kan tas opp i et intervju

- Minner fra sommeren 2011 og dagene før 22. juli
- Hvor intervjuobjektet var når hen først fikk høre om terrorangrepene.
- Sterkeste minne fra 22. juli
- Følelser, spørsmål og meninger som dukket opp denne dagen og i dagene etterpå
- Dagene etter 22. juli 2011
- Rettssaken mot Breivik
- 22. juli og tida frem til i dag