



# 28. Μουσικές καρτέκλες

## ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η κοινότητα του σχολείου (διεύθυνση, εκπαιδευτικοί, γονείς, φορείς της τοπικής κοινωνίας) θα διερευνήσουν τις πεποιθήσεις και προκαταλήψεις τους μέσα από ένα παιχνίδι επιχειρηματολογίας και θα έχουν τη δυνατότητα να αναπτύξουν και να ακούσουν διαφορετικές οπτικές ενός θέματος.



### ΣΤΟΧΟΙ

**Στόχοι της δραστηριότητας είναι οι συμμετέχοντες/χουσες να:**

1. ακούσουν προσεκτικά τους άλλους χωρίς να κάνουν σχόλια ή παρεμβάσεις,
2. σκεφτούν αναλυτικά και κριτικά,
3. αναπτύξουν επιχειρήματα και αντεπιχειρήματα για κάθε αμφιλεγόμενη δήλωση,
4. αναστοχαστούν τις προσωπικές τους πεποιθήσεις.



### ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

**Με την ολοκλήρωση της δραστηριότητας οι συμμετέχοντες/χουσες αναμένεται να:**

1. ακούνε ενεργητικά και χωρίς παρεμβάσεις τα επιχειρήματα κάποιου,
2. σκέφτονται αναλυτικά και κριτικά όλες τις πτυχές ενός ζητήματος πριν διαμορφώσουν άποψη,
3. αναστοχάζονται τις προσωπικές τους πεποιθήσεις και τυχόν προκαταλήψεις σε αμφιλεγόμενα ζητήματα.





# Μουσικές καρτέκλες

ΑΞΙΕΣ

ΣΤΑΣΕΙΣ

Σεβασμός

- 27 Δίνει χώρο στους άλλους για να εκφράζονται. B
- 28 Εκφράζει σεβασμό για τις διαφορετικές απόψεις, κοσμοθεωρίες και τους διαφορετικούς τρόπους ζωής εκτός αν παραβιάζουν τα ανθρώπινα δικαιώματα. B

Ανεκτικότητα στην αμφισημία

- 50 Συνεργάζεται καλά με άλλους ανθρώπους που έχουν πολλές διαφορετικές απόψεις. B

## ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

- 70 Ακούει προσεκτικά τις διαφορετικές απόψεις. B
- 71 Ακούει ενεργά τους άλλους. B

Ευελιξία και προσαρμοστικότητα

- 82 Αλλάζει τις απόψεις του/της, εφόσον του/της αποδείξουν με λογικά επιχειρήματα ότι κάτι τέτοιο είναι απαραίτητο. B

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Γνώση και κριτική κατανόηση του εαυτού

- 108 Μπορεί να αναστοχάζεται κριτικά τις αξίες και τις πεποιθήσεις του/της. M
- 110 Μπορεί να αναστοχάζεται κριτικά τις προκαταλήψεις του/της και τα στερεότυπα και τι κρύβεται πίσω από αυτά. Π

ΓΝΩΣΗ & ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

## Βήματα δραστηριότητας

01

Ο/η επιμορφωτής/τρια προετοιμάζει τον χώρο σκορπίζοντας τις καρτέκλες και τοποθετώντας τη μια απέναντι από την άλλη.

02

Ο/η επιμορφωτής/τρια ενημερώνει τους/τις συμμετέχοντες/χουσες ότι θα ακούσουν μουσική. Όσο η μουσική παίζει θα περπατάνε ή ακόμη και θα χορεύουν. Στη συνέχεια, όταν σταματήσει η μουσική, θα πρέπει να καθίσουν γρήγορα στην καρτέκλα που βρίσκεται πιο κοντά τους, ούτως ώστε να καταλήξουν σε ζευγάρια, ο/η ένας/μία απέναντι από τον/την άλλον/η. Στη συνέχεια ο/η επιμορφωτής/τρια θα διαβάσει μια αμφιλεγόμενη δήλωση (βλέπε παραδείγματα παρακάτω). Το άτομο που κάθισε πρώτο, θα έχει ένα λεπτό για να πει στο ζευγάρι του τις προσωπικές του απόψεις για το προαναφερθέν θέμα. Μπορεί να πει ό,τι θέλει. Το ζευγάρι τους θα πρέπει να παραμείνει σιωπηλό και να μην δώσει καμία ένδειξη ως προς το αν συμφωνεί μαζί τους ή όχι. Στη συνέχεια είναι η σειρά του άλλου συμμετέχοντα, να εκφράσει τις απόψεις του σχετικά με το θέμα για ένα λεπτό.

Η διαδικασία αυτή θα γίνει αρκετές φορές, όσες και οι δηλώσεις ή όσο επιτρέπει ο χρόνος.





# Μουσικές καρτέκλες

## Βήματα δραστηριότητας

03

Τοποθετούν τις καρτέκλες σε κύκλο για τον αναστοχασμό:

- Πώς νιώσατε με τις δηλώσεις;
- Πώς νιώσατε, όταν ακούγατε το άλλο άτομο;
- Θέλατε σε κάποιες περιπτώσεις να απαντήσετε ή να αντιδράσετε; Γιατί;
- Πώς νιώσατε που δεν μπορούσατε να μιλήσετε ή να αντιδράσετε;
- Όσα ακούγατε από το άλλο άτομο σας έβαλαν στη θέση να ξανασκεφτείτε τη δική σας θέση για το ζήτημα των προσφύγων;

### Αποτίμηση/Αξιολόγηση

Αναστοχαστική συζήτηση στο τέλος.

### Υλικά/πηγές

1. Εξοπλισμός για αναπαραγωγή μουσικής, π.χ., CD player, φορητό υπολογιστή και ηχεία
2. Σύντομη λίστα με αμφιλεγόμενες δηλώσεις, όχι περισσότερες από 5 ή 6.

Η δραστηριότητα είναι παραλλαγή της δραστηριότητας «Μουσικές καρτέκλες» από το εγχειρίδιο «Διδασκαλία των αμφιλεγόμενων θεμάτων μέσω της εκπαίδευσης για τη δημοκρατική πολιτότητα και της εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα».

<https://rm.coe.int/168066b2af>





# Μουσικές καρέκλες

- Οι πρόσφυγες πρέπει να υιοθετούν τον ευρωπαϊκό τρόπο ζωής στις χώρες υποδοχής.
- Μια χώρα πρέπει να καλύπτει πρώτα τις ανάγκες των πολιτών της και μετά να παρέχει υπηρεσίες στους πρόσφυγες.
- Οι χώρες υποδοχής πρέπει να διασφαλίζουν τη διδασκαλία βασικών μαθημάτων, όπως τα μαθηματικά, στις μητρικές γλώσσες των παιδιών προσφύγων.
- Η Ελλάδα πρέπει να είναι χώρα διέλευσης και όχι προορισμού για τους πρόσφυγες.
- Οι πρόσφυγες πρέπει να απασχολούνται σε επαγγελματικούς τομείς που έχει ανάγκη η χώρα υποδοχής.
- Όσοι γεννιούνται στην Ελλάδα πρέπει να παίρνουν αυτόματα την ιθαγένεια.
- Η Ελλάδα πρέπει να διασφαλίσει δημόσιους χώρους προσευχής για τις θρησκείες των προσφύγων.
- Τα σχολεία πρέπει να παρέχουν τη διδασκαλία των μητρικών γλωσσών των παιδιών προσφύγων.
- Τα κορίτσια απαγορεύεται να φοράνε μαντήλες στο σχολείο.
- Τα παιδιά πρόσφυγες πρέπει να μαθαίνουν ελληνικά σε προπαρασκευαστικά προγράμματα και να εγγράφονται στα σχολεία αφού έχουν κατακτήσει τα βασικά της ελληνικής γλώσσας.
- Τα σχολεία πρέπει να παρέχουν χώρους προσευχής για τα αλλόθρησκα παιδιά.